

ראיון-מנהלת

לפני שנתיים הגיעה לבית ספר עלומים המנהלת, נורית גרטנר, רצינו להכיר אותה קצת יותר לעומק אז... הלכנו לראיין אותה.

בתחילת הקריירה שלה עבדה כמורה בחטיבה ובתיכון, בעיר קיסריה.

ע. מדוע בחרת להיות מורה/מנהלת?

ת. בתחילת דרכי, הייתי מורה בתיכון וחטיבת ביניים הרבה שנים. רציתי להיות מנהלת כדי שאני אוכל לתרום ולעזור לילדים.

ע. מהו המקצוע שאהבת ביחדותך מדוע?

ת. תנ"ך, כיוון שמאוד התחברתי לסיפורים והלקחים המעניינים, בנוסף אהבתי מאוד את המקצוע.

ע. מהו המקצוע שפחות אהבת ביחדותך, מדוע?

ת. מתמטיקה, קשה לי להגיד למה, כיוון שהיום אני אוהבת את המקצוע הזה.

ע. כשאת/ה נכנס/ת לבית ספר, את/ה יודעת איך יתנהל היום?

ת. כן, כשאני נכנסת לביה"ס בבוקר, אני נפגשת עם עינת הסגנית, אנחנו יודעות מה מתוכנן, מי חסר ומארגנות את המערכת של היום.

ע. ספרי לי על עבודתך כמורה/ מנהלת?

ת. "כמנהלת, אני כל יום מקיימת פגישות עם אנשים בין אם הם ממשד החינוך או העירייה, פעם בשבוע אני נפגשת עם הנהלת בית הספר ואנחנו מתכננים תוכניות לעתיד הקרוב ולעתיד הרחוק."

ש. האם ביחדותך למדת טוב?

ת. בילדותי למדתי טוב, השתדלתי מאוד ומאוד אהבתי להיפגש עם חברותיי ולהכין יחד שיעורי בית.

ש. האט אַדעצתק, כיום, העבודה בהוראה יותר קשה? אט
כן מדוע?

ת. העבודה בהוראה כיום יותר קשה, בעבר המשמעת, ההתנהגות וכבוד
המורה היו הדברים החשובים.

ע. איך את רואה את ביה"ס בעוד כמה שנים (הכללי -
שיטת הוראה, מבנה ועוד...) אט אפשר ואט אפשר.

ת. "אני מאוד שמחה שאנחנו חוזרים לבית ספר. יהיה לנו יותר נעים וכיף
לשהות בבית הספר. אני רוצה להכניס למידה מבוססת פרויקטים, והכוונה
היא שכל ילד בכל שכבת גיל יכין פרויקט לבית הספר ויציג אותו.

ש. אט היית מאכל, איזה מאכל היית, מדוע?

צ'ילי, קצת מתוק וקצת חריף.

ש. אט היית חיה, איזה חיה היית, מדוע?

ת. אריה, בגלל שאני מזל אריה.

ש. אט לא היית מורה/מנהלת איפה היית עובדת כיום?

ת. הייתי שחקנית תיאטרון

ראיינו : איריס רובניר וליאורה חייטוב